

Margarita (Margarethe) Marianne Fellerer (1885-1961)

Autrice: Maria-Isabella Angelino, 18 luglio 2017

© 2017 AARDT - CH 6900 Massagno

La versione integrale di questa biografia è disponibile presso la sede AARDT.

Nacque a Linz (Austria) il 6 gennaio 1885, figlia di Marie e di Karl Fellerer. Ebbe tre fratelli, fra i quali l'architetto Max Fellerer.

Giunse ad Ascona fra il 1909 e il 1910, per prendere lezioni di canto lirico da Anny Langvara. Si stabilì a Casa Pietro e Paolo con altre allieve. Frequentò il Monte Verità e, tramite Walter Gropius, l'ambiente di artisti e anarchici fuoriusciti.

Nel 1919 conobbe il sindacalista, attivista anarchico, pittore e scultore, Ernst Frick, che dal 1911 risiedeva ad Ascona con Frieda Gross-Schloffer e le loro tre figlie. Dal 1920 fu la compagna di Frick, e nel 1941 diventò sua moglie. La coppia abitò a Cà del Sass, edificio progettato da Max Fellerer nei pressi del Monte Verità.

Agli inizi degli anni Trenta ebbe in dono dal fratello Max una macchina fotografica, con la quale documentò la vita culturale ed artistica di Ascona. Nel 1931 entrò in contatto con Olga Fröbe-Kapteyn (1881-1962), l'ideatrice dei convegni di Eranos (colloqui a cadenza annuale, volti alla ricerca spirituale).

Frequentando gli incontri di Eranos ad Ascona-Moscia, aveva l'abitudine di conversare tenendo appoggiata al petto la sua macchina fotografica, ritraendo in questo modo i suoi interlocutori in maniera molto naturale. Nel 1935 inviò a Karl Gustav Jung la serie di foto "Gottesanbeterin" ("La mantide religiosa"), che fu particolarmente apprezzata. In seguito continuò a inviare a Jung i suoi scatti e nel 1944, quando lo psicologo non poté raggiungere il Ticino a causa di una malattia, lo andò a trovare nella sua residenza di Küssnacht (Canton Zurigo), realizzando un servizio fotografico a lui dedicato.

Nel corso degli anni Cinquanta, ormai ammalata, si ritirò in una casa di cura ad Arlesheim (Canton Basilea Campagna), dove morì il 2 aprile del 1961.

Una scelta dei suoi scatti fotografici, che più di ogni altra fonte ci informano dei suoi incontri e dei suoi interessi, fu esposta nel 2012 presso il Museo Epper di Ascona.

Crediti fotografici: www.ticinarte.ch

Fonti e bibliografia

Bernardini Riccardo, *Collezionando ricordi: Margarethe Fellerer, fotografa di Eranos, e Carl Gustav Jung*, in Quaglini Gian Pietro - Romano Augusto - Bernardini Riccardo (a cura di), *Carl Gustav Jung a Eranos 1933-1952*, Antigone, Torino 2007, pp. 133-141.

Bertschinger-Joos Esther - Butz Richard, *Ernst Frick 1881-1956. Zürich - Ascona. Anarchist, Künstler, Forscher*, Limmat, Zürich 2014.

Bernardini Riccardo, *Jung a Eranos. Il progetto della psicologia complessa*, Franco Angeli, Milano 2011.

Bock Hans Manfred - Tennstend Florian, *Raphael Fiedeberg: medico e anarchico ad Ascona*, in *Monte Verità: antropologia locale come contributo alla riscoperta di una topografia sacrale moderna* [ristampa anastatica], Armando Dadò, Locarno 2015, pp. 38-53.

Dei Vacchini Giorgio (a cura di), *Ascona. verdetti popolari e documenti*, Press Grafica, Corte Cerro (VB) 1996.

Hurwitz Emanuel, *Otto Gross - Dalla psicanalisi al paradiso*, in *Monte Verità: antropologia locale come contributo alla riscoperta di una topografia sacrale moderna* [ristampa anastatica], Armando Dadò, Locarno 2015, pp. 109-121.

Quotidiani e periodici

«Margarethe Fellerer, 31 marzo - 28 maggio 2012» *Ferien Journal* 413/2, aprile 2012, pag. 58.

«Sotto la luce della Cultura», *La Regione Ticino*, 22 maggio 2012, pag. 23.

Sitografia

«Margarethe Fellerer (1886-1961)», in *OltreconfiniTI*, www.ti.ch/oltreconfiniti/dalle-origini-al-1900/le-celebrità-internazionali-in-ticino, consultato il 25 aprile 2017.

«Margarethe Marianne Fellerer, Fotografin», in *Ticinarte*, www.ticinarte.ch/index.php/fellerer-margarethe.html, consultato il 25 aprile 2017.

Immagini:



[Foto edita in *Ferien Journal* 413/2, aprile 2012, p. 58]

Da richiedere all'Archivio Eranos Foundation.