

Corinna Chiesa – Galli (1878-1947)

Autrice: Susanna Castelletti, 12 agosto 2014

© 2014 AARDT – CH 6818 Melano

La versione integrale di questa biografia è disponibile presso la sede AARDT.

Corinna Chiesa-Galli nacque il 4 aprile 1878 a Montevideo, in Uruguay, da Vincenzo Galli e Antonia nata Travella, entrambi originari di Rovio.

Nel 1880 la famiglia Galli fece ritorno in Ticino, stabilendosi a Lugano dove Corinna frequentò le scuole dell'obbligo e, successivamente, l'Istituto Bertschy-Bariffi.

Dopo aver ottenuto il diploma di maestra presso la Scuola Normale di Locarno, Corinna Chiesa-Galli decise di approfondire la propria formazione iscrivendosi alla Hohere Töchterschule di Zurigo. Nel 1896 rientrò in Ticino e, per i successivi due anni, lavorò come insegnante presso l'istituto Bertschy-Bariffi.

Nel 1898 convolò a nozze con Francesco Chiesa dal quale ebbe due figli: Alma Chiesa e Cino.

Successivamente al matrimonio, Corinna Chiesa-Galli decise di abbandonare la propria attività professionale per potersi interamente dedicare alla cura della famiglia e per sostenere il marito nel suo incarico di Direttore della Biblioteca Cantonale di Lugano.

Nel corso della sua vita fu sempre molto attiva in ambito culturale e scolastico e canalizzò numerose energie nella valorizzazione dell'istruzione e della condizione sociale della popolazione.

Corinna Chiesa-Galli promosse parecchie iniziative dei circoli culturali del Luganese, collaborò con numerosi studiosi nella conduzione di ricerche mirate alla promozione del panorama artistico cantonale e si adoperò affinché gli istituti scolastici cantonali potessero avere al loro interno biblioteche fornite in modo adeguato.

Collaborò inoltre con svariate riviste occupandosi prevalentemente di articoli a sfondo artistico/culturale e fu tra le promotrici della partecipazione ticinese all'Esposizione Nazionale del lavoro femminile (SAFFA) tenutasi a Berna nel 1928. In questo ambito si occupò della ricerca dei materiali, collaborò con la produzione del film e fu tra le curatrici del volume *Donne Ticinesi: Rievocazioni*, opera fondamentale per quanto concerne la storia di genere e delle donne del nostro Cantone.

Si spense a Castagnola il 28 settembre del 1947.

Articoli di Corinna Chiesa - Galli

C. Chiesa-Galli, «La mostra femminile di Berna e il Congresso di economia domestica di Roma » in *Educatore della Svizzera Italiana* (AARDT fondo Autrici Ticinesi, cartella Corinna Chiesa-Galli), 1927.

C. Chiesa Galli «Artisti italiani nella svizzera » in *Le vie d'Italia. Rivista mensile del Touring club italiano*, settembre 1931 pp.679-685 (AARDT fondo Autrici Ticinesi, cartella Corinna Chiesa-Galli).

C. Chiesa-Galli «Biblioteca cantonale e docenti ticinesi » in *Educatore della Svizzera Italiana* (AARDT fondo Autrici Ticinesi, cartella Corinna Chiesa-Galli), 1932, p.261.

C. Chiesa-Galli «Bibliotechine per i ginnasi e le scuole maggiori » in *Educatore della Svizzera Italiana* (AARDT fondo Autrici Ticinesi, cartella Corinna Chiesa-Galli) 1932, p.103.

Fonti e bibliografia

Fondi archivistici

Fondo Autrici Ticinesi, cartella Corinna Chiesa Galli, AARDT

Pubblicazioni

AAVV, *Donne Ticinesi. Rievocazioni. 1928-2008*, Melano, Associazione Archivi Riuniti delle donne, 2009.

Susanna Castelletti, Lisa Fornara, *Donne in movimento. Storia della Federazione Associazioni Femminili Ticino 1957-2007*, Lugano, FAFT, 2007.

Franca Cleis, *Ermiza e le altre. Il percorso della scrittura femminile nella Svizzera italiana con bibliografia degli scritti e biografia delle autrici*, Torino, Rosenberg&Sellier, 1993.

Sitografia

“Corinna Chiesa-Galli” *Donnestorie* (www.rsi.ch/donnestorie).

